

# BAD HABITS



Chorégraphes : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - U.K. - ANGLETERRE | Juillet  
Gary O' REILLY - County Sligo, IRLANDE ] 2021

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Bad habits - Ed SHEERAN - BPM 126**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2021

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

*WALK, 1/4 HITCH, SIDE, TORQUE/LOOK, 1/4, 1/2, BACK, TOUCH/SIT*

- 1.2 pas PG avant - **1/4 de tour G**.... HITCH genou D devant (*en levant la hanche D*) - **9 : 00** -  
3.4 pas PD côté D - **TORQUE** épaule D arriè vers D.... TOUCH pointe PG côté G (*regard vers G*)  
5.6 **1/4 de tour G**.... pas PG avant - **1/2 tour G**.... pas PD arrière - **12 : 00** -  
7.8 pas PG arrière - TOUCH pointe PD devant PG (*en pliant la jambe arrière, 2 genoux fléchis*)

*WALK, 1/2, BACK, TOUCH, WALK, 1/2, 1/2 SHUFFLE*

- 1.2 pas PD avant - **1/2 tour D**.... pas PG arrière - **6 : 00** -  
3.4 pas PD arrière - TOUCH pointe PG devant PD  
5.6 pas PG avant - **1/2 tour G**.... pas PD arrière - **12 : 00** -  
7&8 SHUFFLE G, 1/2 tour G : **1/4 de tour G**.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....  
.... **1/4 de tour G**.... pas PG avant - **6 : 00** -

*WALK, HOLD & ROCK, RECOVER, BACK, BACK, BACK ROCK*

- 1.2 pas PD avant - **HOLD**  
&3.4 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière  
5.6 pas PD arrière.... POP genou G " **IN** " ↗ - pas PG arrière.... POP genou D " **IN** " ↖  
7.8 ROCK STEP D arrière.... POP genou G " **IN** " ↗, revenir sur G avant

*1/4 SIDE, HOLD &, SIDE, HOLD &, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS*

- 1.2 **1/4 de tour G**.... pas PD côté D - **HOLD** - **3 : 00** -  
&3.4 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD côté D - **HOLD**

**OPTION : rouler les épaules sur les comptes 1.2 et 3.4**

- &5.6 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G  
7&8 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

**TAG & RESTART : 4 temps, à ajouter après 32 temps sur le 3<sup>ème</sup> mur, et reprendre la Danse au début**

*SIDE, TOUCH, 1/4 SIDE, TOUCH*

- 1.2 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG  
3.4 **1/4 de tour D**.... pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - **6 : 00** -

*suite page 2 .. / ...*

page 2 .. / ...

*SIDE, TOGETHER, WALK, RIGHT SHUFFLE, ROCK, RECOVER, 1/2 SHUFFLE*

- 1.2 SIDE-TOGETHER G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG (*appui PD*)  
3 pas PG avant  
4&5 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
6.7 ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière  
8&1 SHUFFLE G, 1/2 tour G : 1/4 de tour G.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....  
.... 1/4 de tour G.... pas PG avant - **9 : 00** -

*WALK, WALK, ANCHOR STEP, BACK, ANCHOR STEP*

- 2.3 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant  
4&5 ANCHOR STEP D : CROSS PD derrière PG (*lock 2<sup>de</sup>*), revenir sur PG - **petit** pas PD arrière  
6 pas PG arrière  
7&8 REVERSE ANCHOR STEP D : CROSS PD par-dessus PG (*lock 2<sup>de</sup>*), revenir sur PG - **petit** pas PD avant

*CROSS, SWEEP, CROSS SWEEP, CROSS, 1/4 BACK & CROSS, SIDE*

- 1.2 CROSS PG devant PD - *SWEEP* pointe PD en dedans (*d'arrière en avant*).... pas PD avant  
3.4 CROSS PD devant PG - *SWEEP* pointe PG en dedans (*d'arrière en avant*).... pas PG avant  
5.6 CROSS PG devant PD - Cross left over - 1/4 de tour G.... pas PD arrière - **6 : 00** -  
&7.8 SWITCH : pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - pas PG côté G

*BACK/Drag, BACK/Drag, BACK/SIT, RECOVER, WALK, STEP LOCK*

- 1.2 pas PD arrière - DRAG PG vers PD ↓  
3.4 pas PG arrière - DRAG PD vers PG ↓  
5.6 ROCK STEP D arrière.... POP genou G "**IN**" ↗ (*en pliant les 2 genoux*) , revenir sur G avant  
7.8& 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG

**FIN** : après 32 temps du 8<sup>ème</sup> mur, 1/4 de tour D.... **RONDÉ-HITCH** genou G croisé vers D ↗  
pas PG avant.... bras D avant, index D devant