

Summerville



Difficulté: Improver
Type: 4 murs, 32 temps
Chorégraphie: Ivonne Verhagen, Kate Sala, Daniel Trepap, Rob Fowler, Giuseppe Scaccianoce (août 2018)
Musique: Love The Way You Love Me par Jericho Woods
Traduit par: Linda Grainger, (Stompin' Feet, Fribourg)
Intro: 32 temps

Heel Dig & Side Rock Step, Heel Dig & Side Rock Step, Chug 1/4 Turn x 2, Cross Rock Step

1&2& Toucher le talon droit devant, pas droit petit pas devant, rock le pied gauche à gauche, revenir sur le pied droit
3&4& Toucher le talon gauche devant, pas gauche petit pas devant, rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche
5& Pivoter 1/4 de tour à gauche et rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche
6& Pivoter 1/4 de tour à gauche et rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche
7&8 Croiser le pied droit devant le pied gauche, rock le pied gauche à gauche, revenir sur le pied droit

Cross Shuffle, Rumba Box, Diagonal Back Step x2

1&2 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit
3&4 Pas droit à droite, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit devant
5&6 Pas gauche à gauche, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche derrière
7-8 Pas droit derrière vers la diagonale droite, pied gauche derrière vers la diagonale gauche

Coaster Step & Wqk x 2, Syncopated Rocking Chair, Shuffle

1&2 Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, pas droit devant
& Pas gauche près du pied droit
3-4 Pas droit devant, pas gauche devant
5&6& Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche, rock le pied droit derrière, revenir sur le pied gauche
7&8 Pas droit devant, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit devant

Rock 1/4 Turn Left, Cross, Back, Rolling Vine Right, Together

1&2 Rock le pied gauche devant, revenir sur le pied droit, pivoter 1/4 de tour à gauche et pas gauche à gauche
3-4 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche derrière
5-6 Pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit devant, pivoter 1/2 tour à droite et pas gauche derrière
7-8 Pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit à droite, pas gauche près du pied droit

TAG : 2 temps, à la fin du 2^{ème} Mur face à 6 :00, et à la fin du 5^{ème} Mur face à 3 :00,

Side, Drag

1-2 Pas droit un grand pas à droite, drag le pied gauche vers le pied droit (transférer le poids sur le pied gauche)